

Jak korzystać z darmowego edytora wideo VSDC, aby przyspieszyć wideo?

Istnieje wiele powodów, dla których możesz chcieć przyspieszyć film. Czy to ze względu na kreatywność, jak w przypadku poklatkowych efektów przyspieszonego ruchu, czy ze względu na funkcjonalność – na przykład, gdy trzeba pokazać wielogodzinny proces w kilkuminutowym klipie – to stosunkowo łatwe zadanie.

W tym samouczku pokażemy, jak przyspieszyć wideo w darmowym edytorze o nazwie VSDC.

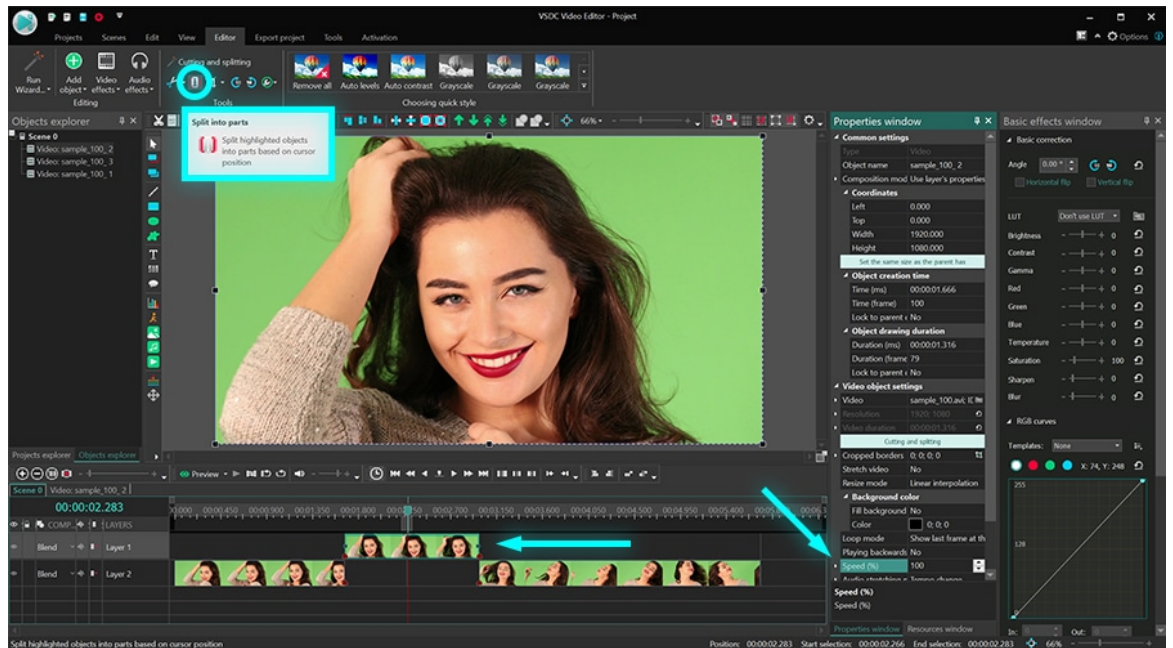
VSDC działa na komputerach z systemem Windows, więc jeśli korzystasz z komputera Mac, przejdź do iTunes i pobierz iMovie. iMovie jest również darmowy i bogaty w funkcje, a także jest to edytor prędkości wideo, który działa w Twoim systemie operacyjnym.

Jak przyspieszyć wideo za darmo w VSDC?

Po zainstalowaniu oprogramowania na komputerze cały proces zajmie Ci mniej niż kilka minut. Wykonaj następujące kroki:

1. Uruchom darmowy edytor wideo VSDC. Jeśli nie jesteś gotowy na uaktualnienie do wersji Pro, po prostu zignoruj wyskakujące okienka, zamykając je lub klikając „Kontynuuj”.
2. Rozpocznij nowy projekt, importując zawartość. Importuj tylko jeden plik wideo na raz.
3. Gdy nagranie znajduje się na osi czasu, musisz zdecydować, czy chcesz całkowicie przyspieszyć wideo, czy zastosować efekt przyspieszonego ruchu do określonej części. W przypadku pierwszego przejdź do kroku #5. W przypadku tych ostatnich musisz najpierw podzielić wideo.
4. Dzielenie wideo odbywa się za pomocą ikony Podziel, która wygląda jak brzytwa – znajdziesz ją w górnym menu, w sekcji „Cięcie i dzielenie”. Po prostu umieść kursor na osi czasu w miejscu, w którym powinna zaczynać się część z szybkim ruchem i tam się podziel. Powtórz, aby rozdzielić koniec fragmentu.
5. Teraz kliknij wideo (lub jego oddzielony fragment), które chcesz przyspieszyć, i przejdź do okna Właściwości. Jest to lepka karta po prawej stronie programu, ale jeśli jej nie widzisz, kliknij prawym przyciskiem myszy wideo i wybierz z menu opcję

Właściwości.



6. Przewiń w dół do parametru Szybkość (%) i zwiększaj go, aż będziesz zadowolony z wynikiem. Aby zobaczyć, jak Twoje działania zmieniają prędkość odtwarzania, użyj czerwonego przycisku Podgląd.

Technicznie rzecz biorąc, jeśli umieścisz 200 zamiast oryginalnych 100 (%), Twój klip będzie odtwarzany dwa razy szybciej niż oryginalny materiał. Dlatego 1000% da ci 10-krotny wzrost. Zwróć uwagę, że gdy przyspieszysz wideo, jego dźwięk będzie automatycznie podążał za tempem. Możesz więc wyciszyć oryginalną ścieżkę audio (użyj tego samego okna Właściwości, przewiń w dół do *ścieżki audio* i wybierz „Nie używaj dźwięku”). Aby utworzyć nakładkę muzyczną do sceny szybkiego ruchu, użyj zielonego przycisku „Dodaj obiekt” w górnym menu i wybierz dowolny plik audio z komputera. Podziel go w taki sam sposób, jak dzielisz wideo i dostosuj jego pozycję na osi czasu, aby zsynchronizować się z odpowiednim fragmentem materiału filmowego.

Wyświetl podgląd filmu przed wyeksportowaniem, aby upewnić się, że wygląda tak, jak chcesz. Jeśli oryginalny plik jest duży, podgląd może być nieco opóźniony. Dzieje się tak, ponieważ niektóre komputery mają problemy z natychmiastowym przetwarzaniem tak dużej ilości informacji. Nie martw się, nie wpłynie to w żaden sposób na wyjściowe wideo, jednak możesz zmienić jakość podglądu, aby rozwiązać problem. Użyj małej ikony trójkąta tuż obok przycisku Podgląd, aby zmniejszyć jakość podglądu do 144p.