

Jak stworzyć neonowy efekt tekstowy w filmie?

Neonowe znaki powracają. Być może zauważyłeś je już w teledyskach, tłach vlogów, reklamach i wstępach do filmów. Nie rozpraszając się nadmiernie, efekt tekstu neonowego może stać się stylowym dodatkiem do Twojego filmu i sprawić, że będzie bardziej niezapomniany.

W tym samouczku pokażemy, jak dodać neonowy znak tekstowy do wideo za pomocą VSDC Free Video Editor. Następnie pokażemy, jak umieścić go za obiektem i dodać perspektywę lub efekty migotania.

Krok 1. Dodaj tło do sceny

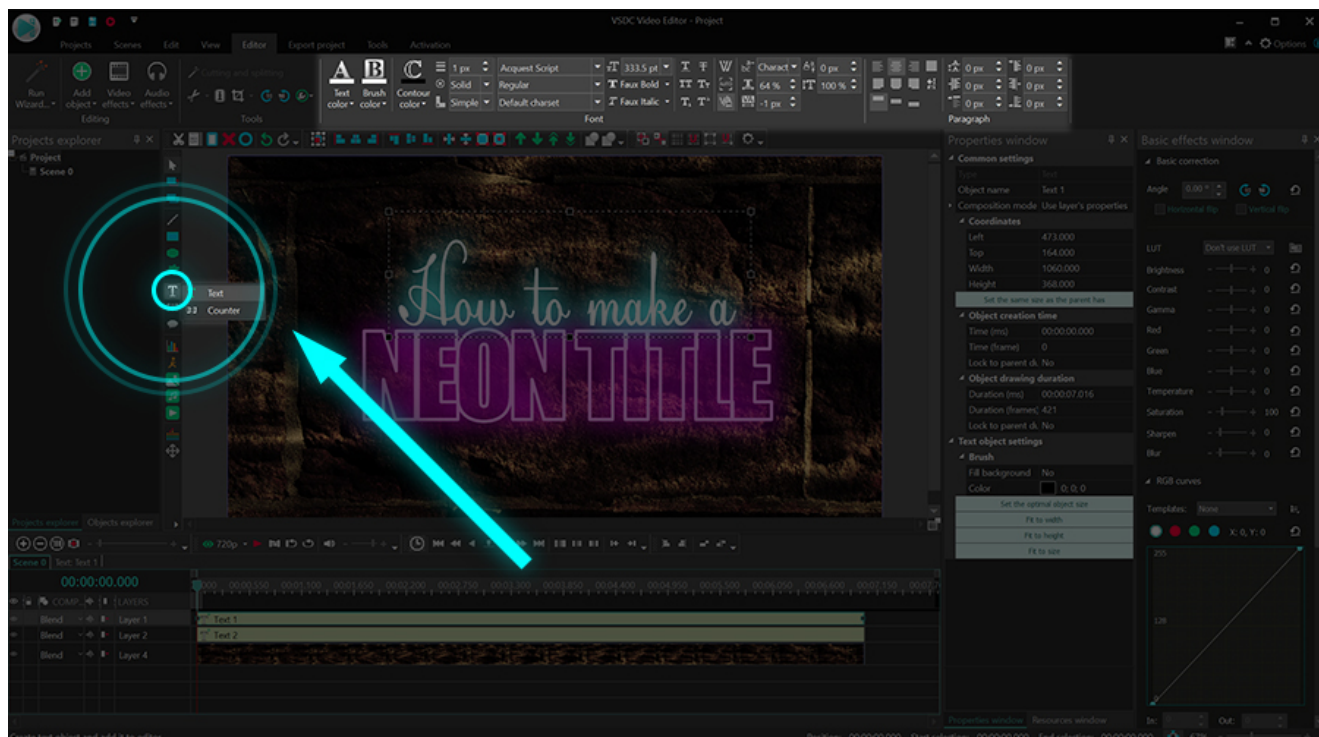
Najlepszym sposobem rozpoczęcia projektu w VSDC jest użycie przycisku **Importuj zawartość** na ekranie startowym. Aby uzyskać ten efekt, możesz użyć zarówno obrazów, jak i filmów jako tła. Należy jednak pamiętać, że neony zawsze wyglądają lepiej na ciemnym, a nawet monochromatycznym materiale. Jeśli tło nie jest wystarczająco ciemne, możesz użyć ustawień **Dopasowania** w menu **Efekty wideo**, aby poprawić jasność i kontrast.

Wskazówka dla profesjonalistów: zanim przejdziesz do następnego kroku, zalecamy wybranie czcionki tekstu lub przynajmniej sprawdzenie kilku przykładów inspiracji. Wbudowany edytor tekstu VSDC zawiera sporo czcionek, których możesz użyć w swoim filmie. Możesz jednak odwiedzić bezpłatne biblioteki czcionek, aby uzyskać coś artystycznego i pobrać dodatkowe czcionki na swój komputer. Gdy to zrobisz, VSDC automatycznie uwzględni je na liście opcji.

Sprawdź [to](#) zestawienie pięknych czcionek, które będą wyglądać oszałamiająco dzięki efektowi światła neonowego.

Krok 2. Wpisz tekst znaku

Korzystając z menu po lewej stronie, wybierz **Tekst** i dodaj go do sceny. Użyj edytora tekstu u góry, aby zmienić rozmiar, czcionkę, wyrównanie i inne ustawienia. Pamiętaj, że w każdej chwili będziesz mógł dokonać zmian.



W naszym przykładzie użyliśmy następujących parametrów:

- **Czcionki:** skrypt Acquest i Impact
- **Kolor tekstu 1:** biały; **kolor konturu 1:** brak
- **Kolor tekstu 2:** brak (aby litery były puste, ustaw przezroczystość koloru tekstu na 0%); **kolor konturu 2:** jasny róż - plus, zwiększyliśmy grubość konturu do 12px

Wybierając kolor, chcesz wybrać jasny. Na przykład możesz użyć białych liter, a następnie dodać do nich jasne światło neonowe. Możesz również użyć jasnego niebieskiego, zielonego lub różowego tekstu - w tym przypadku znak będzie mniej kontrastował z tłem.

Krok 3. Dodaj efekt cienia, aby imitować neonową poświatę

Aby imitować świecenie wokół tekstu, użyjemy efektu **Cienia**. Otwórz menu **Video Effects**, przejdź do **Nature** i wybierz **Shadow**. Następnie przejdź do **okna Właściwości** po prawej stronie i ustaw 0 dla następujących parametrów:

- Kąt światła
- Odległość cienia

Spowoduje to umieszczenie cienia w maksymalnej odległości od tekstu. Możesz jednak również nacisnąć przycisk **Pokaż / ukryj środkowy** i użyć małego krzyżyka, aby przeciągnąć cień.

Następnie otwórz wybór **koloru cienia** i wybierz kolor blasku. Najlepsze opcje to jasnoniebieski, jasnorożowy lub zielony. Możesz jednak użyć dowolnych kolorów.

Na koniec zwiększ **maksymalny rozmiar Shadow** do swojego gustu. Ten parametr określa, jak duży jest cień lub, w tym przypadku, jak daleko będzie świecić światło neonu. Aby jeszcze bardziej zwiększyć jasność, dostosuj również kontrolę **intensywności**. Gdy będziesz gotowy, wyeksportuj swój film.

Teraz, gdy masz lepsze pojęcie o tym, jak działa ten efekt, zobaczmy, jak możesz używać neonowych znaków tekstowych w swoich filmach – oprócz umieszczania ich na środku ekranu.

Neon przykłady efektów tekst do swojego filmu

Zasadniczo możesz zastosować te same efekty do tekstu neonowego, które zastosowałeś do dowolnego obiektu:

- tworzyć przejścia
- zmień kąt perspektywy
- używaj efektów specjalnych, takich jak usterki, ruch, śledzenie ruchu i nie tylko

Jeśli będziesz mieć oczy otwarte, zaczniesz częściej zauważać neony w mediach – i tak znajdziesz pomysły na swoją inspirację. Poniżej znajdują się trzy przykłady, na których możesz ćwiczyć.

1. Neonowy tekst za obiektem

Jednym z imponujących sposobów wykorzystania efektu neonu w filmie jest umieszczenie go za obiektem. Na przykład, jeśli pracujesz nad wprowadzeniem postaci, ta sztuczka może być dokładnie tym, czego potrzebujesz.

Pamiętaj, że do odtworzenia tego przykładu potrzebny będzie film z zielonym tłem. Gdy [usuniesz tło za pomocą Chroma Key](#), utwórz neonowy znak tekstowy zgodnie z powyższymi instrukcjami i przesuń go o jedną warstwę poniżej filmu na osi czasu. W ten sposób znak zostanie umieszczony za postacią lub obiektem w filmie.

[Obejrzyj nasz przewodnik wideo](#), jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o umieszczaniu tekstu za obiektami.

2. Neon przymocowany do powierzchni

Jeśli chcesz stworzyć iluzję neonu przyczepionego do powierzchni, na przykład ściany, szyldu billboardowego lub podłoża, musisz zastosować efekt **Perspektywa**. Aby to zrobić, po prostu wybierz obiekt tekstowy na scenie lub na osi czasu, a następnie otwórz menu **Efekty wideo**, znajdź **Przekształcenia** i wybierz **Perspektywa**. Następnie przejdź do **okna Właściwości** po prawej stronie, aby dostosować kąt.

Oprócz efektu perspektywy, w tym przykładzie użyliśmy również prostego efektu swobodnego ruchu. Więcej na ten temat dowiesz się z [tego samouczka](#).

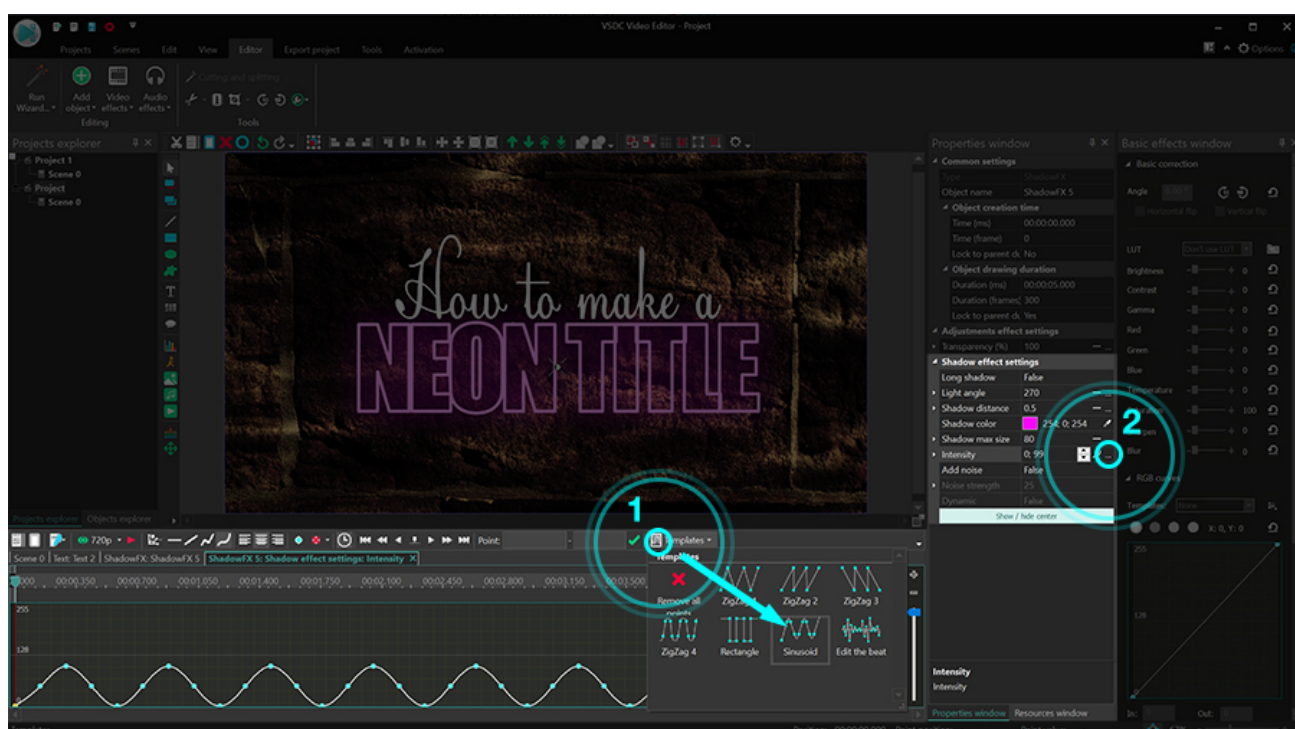
3. Migoczący neon (poziom Pro)

Kiedy opublikowaliśmy nasz samouczek z neonowym tekstem na YouTube, kilka osób poprosiło o efekt migotania. Szczerze mówiąc, migotanie sprawia, że neonowy tekst w filmie wygląda jeszcze bardziej naturalnie i przyciąga wzrok. Jednak aby go odtworzyć, musisz uaktualnić do [VSDC Pro](#), który jest dostępny w cenie 19,99 USD rocznie.

VSDC Pro zawiera wiele funkcji, które mogą okazać się pomocne, jeśli poważnie myślisz o swoim hobby edycji wideo. Na przykład otrzymasz [maskowanie wideo](#) , [śledzenie ruchu](#) , przebieg audio, [zaawansowany klucz chrominancji](#) i, co najważniejsze, funkcję nieliniowej zmiany parametrów.

Oznacza to, że z czasem każdy efekt będzie zmieniał swoją intensywność. Na przykład, aby uzyskać poniższy efekt migotania, ustawiliśmy poziom **intensywności cienia tak**, aby wielokrotnie przeskakiwał między wysokimi i niskimi wartościami. W rezultacie poświata neonu staje się jasna, a następnie prawie znika i znów staje się jasna.

Aby odtworzyć ten przykład, należy przejść do **cienia** właściwości efekt, znaleźć **Intensity** i kliknij na linii wykresu do przejścia od **Linear** parametru zmiany do **zmiany parametru wzdłuż krzywej** . Następnie naciśnij ikonę z trzema kropkami, aby utworzyć wykres na osi czasu.



Dwukrotne kliknięcie w dowolnym miejscu na wykresie tworzy nowy punkt kontrolny, który definiuje wartość parametru. Innymi słowy, klikając u góry wykresu, stosujesz wysoką wartość **intensywności cienia** dla tego momentu na osi czasu; klikając na dole, stosujesz niską wartość **intensywności cieni** . Gdy stworzysz krzywą, wartość **Intensywności cienia** ponownie zmienia się z wysokiego na niski do wysokiego i wygląda jak efekt migotania w filmie.

Dodaj realistyczny znak neonowy do swojego filmu za darmo

Gdy opanujesz tę technikę, będziesz mógł zastosować ją do innych obiektów dodanych do sceny, w tym kształtów, ikon, obrazów PNG z przezroczystym tłem, a nawet filmów. Śmiało i wypróbuj sam!